

***Chapeau d'paille et Binette dans la volupté du***

***POUVOIR des FLEURS***



***Avec la Confrérie des AROM@TICS***

***2018-01-15***

*Il y avait*

*un Jardin*

*qu'on appelait*

## **LA TERRE !**

*Il y avait un jardin grand comme une Vallée*

*On pouvait s'y nourrir à toutes les saisons*

*Sur la terre brûlante ou sur l'herbe gelée*

*Et découvrir des fleurs qui n'avaient pas de nom.*

*La la la la la la la*

*Il y avait un jardin qu'on appelait la terre*

*Il était assez grand pour des milliers d'enfants*

*Il était habité jadis par nos grands-pères*

*Qui le tenait eux même de leurs grands-parents...*



***Nous sommes comme frères et soeurs aux AROM@TICS  
de l' UTL en notr' Mayenne du Nord***

UTL  
les  
AROM@TICS

Marie  
et  
C

Bodil

Patrice

Marie Claude

Moseline

Chantal

Roger  
et son  
lauri

Papy Nanard  
vice Roi des

Lucien  
et ses

Simone

Marcel

Monique  
et son  
basilic

Jean Claude  
et ses  
reines de

rie Claude  
et sa  
nauve

Danièle

Annette

et sa  
Sarriette

Poland

Elisabeth  
et ses  
œillets

Sylviane  
et sa  
forêt

Florent  
et son  
origan

Jacqueline  
et ses  
anucines

Fruit de notre patrimoine

Les AROM@TICS

UTL de Haute Mayenne



*Rituel d'adoubement d'un chevalier dans la confrérie  
sous l'oeil de 2 parains prestigieux*



*On ne vous chant'ra pas de cantiques !*



*Dans nos jardins, on ne roule pas sur l'or !*





*On s'y entretient pour le physique.  
On sort bien la tête et les jambes dehors.*

*Adage britannique traduit par notre amie, Avis de Niort la Fontaine*

*" En jardinage, il faut s'attendre à beaucoup d'échecs  
pour seulement quelques triomphes . "*

*Dans nos rencontres très sympathiques,*

*on y découvre le naturel d'abord !*



A high-angle photograph of a large field of white daisies with bright yellow centers. The flowers are densely packed and interspersed with green grass and some small, light-colored flowers. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day. A semi-transparent yellow banner is overlaid across the middle of the image, containing text in French.

*Car le "round-up" n'est plus systématique.*



*Protégeons nos Abeilles si précieuses !*



Raifort



*Nous apprenons la culture du raifort .*

Romans



*C'était bien chez Annette , on y retournera  
pour ne pas l'oublier . . . Annette,  
Chapeau d'paille et binette, et l'on s'en servira  
pour aller jardiner . . . chez Laurette !*



*Dans nos grandes sorties, comme à Belle Ile  
ou Erquy, on savoure le réconfort,*

*Au jardin de " Cassiopée " chez Dominique  
en son Domaine de Bangor  
à Belle Île en Mer*



*d'être ensemble au jardin de Dominique,*



A photograph of a garden in the Vallon du Pouldhon. The scene is framed by two large, moss-covered tree trunks in the foreground. In the middle ground, a stone structure, possibly a beehive or a decorative element, sits on a grassy area. A person in a light blue coat is visible in the distance on the right. The background consists of a dense forest of trees under an overcast sky.

*ou bien d'arpenter le sublime décor  
au vallon du Pouldhon, chez Véronique*



*à l'élégance et l'humour comme point fort !*

*La bonne humeur et les bonnes blagues  
font partie des conversations internationales  
mais sont universelles entre jardiniers  
anglais comme français !*



*A La Dorée, nos amis britanniques*



*nous ont reçus dans ce joli décor !*



*Dans nos repas de saison, c'est pratique,*





*on transforme nos fruits et légumes en or !*





*Dans ces repas aux allures de pic-nique chic ,*

A utiliser avec précaution,  
A boire avec modération,  
A déguster avec passion!





*on s'y r'trouve avec un plaisir très fort !*

*Nous mijotons notre potion magique\**

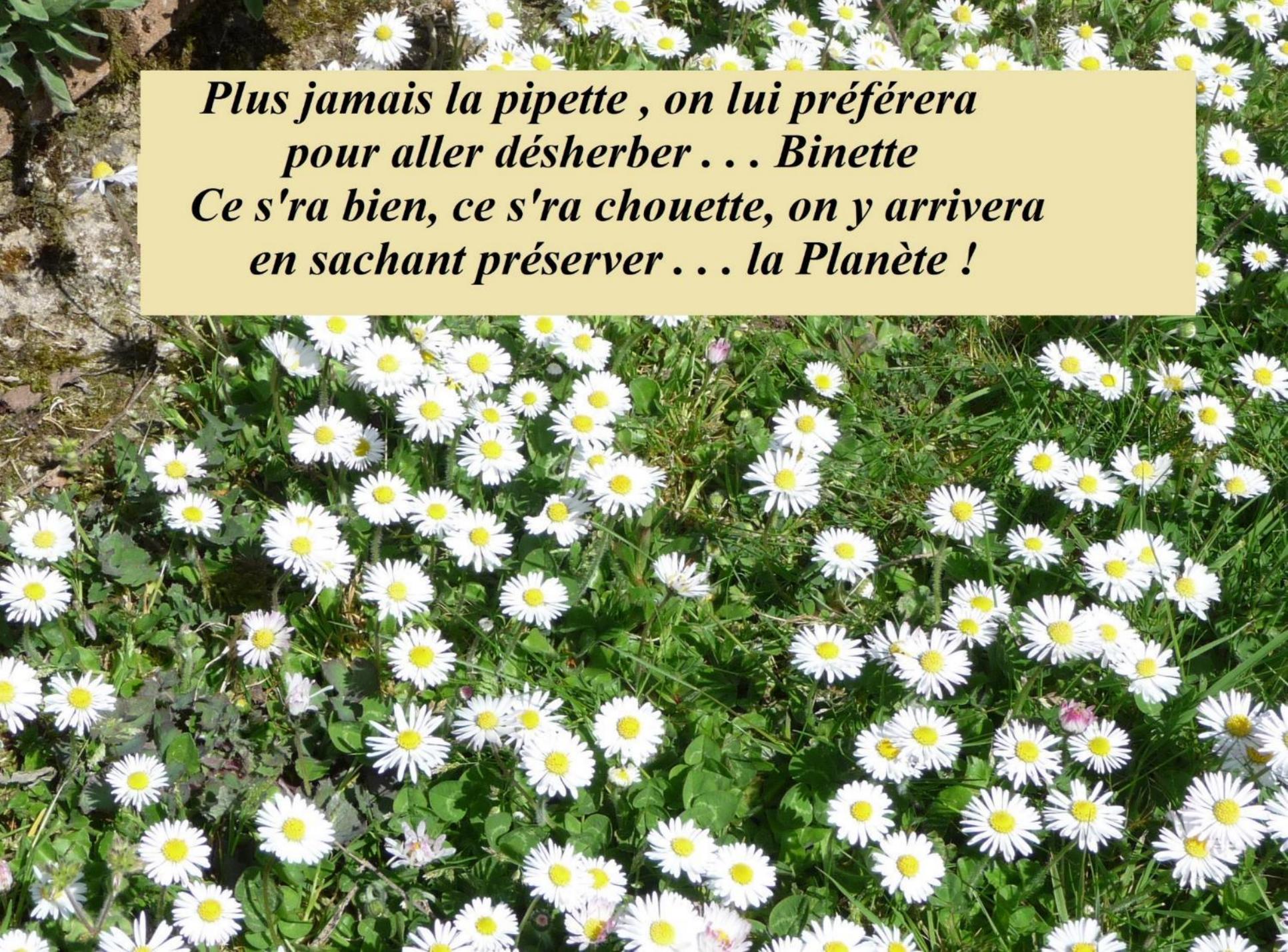


*composée de plantes-prénoms qu'on adore .*





*... Brigitte et son Angélique , Liliane et sa Gentiane  
Elisabeth et ses Agapanthes , Jacques et sa Bourrache  
Chantal et ses Chanterelles , Thérèse et ses Fraises  
Jean-Marc et sa Moutarde , Annette et sa Sariette  
Yolande et ses Choux de Milan  
Guy et son Thym du Valseryn ...*



*Plus jamais la pipette , on lui préférera  
pour aller désherber . . . Binette  
Ce s'ra bien, ce s'ra chouette, on y arrivera  
en sachant préserver . . . la Planète !*

*Au potager de La Petite Vigne,*



*nous sommes une bonne douzaine de seniors.*



*Jean-Louis nous apprend à tailler la vigne,*







*quant aux raisins, l' climat n'y va pas fort !*

LE JARDINAGE AU NATUREL  
LE POTAGER EXPERIMENTAL  
DE LA PETITE VIGNE

UN POTAGER DE JARDINIER  
UN POTAGER DE FLEURS  
les fleurs deviennent légumes



LES "POSSIBLES"  
pour un potager de Fleurs



*Nous avons cultivé des Fleurs Comestibles*



*pour transformer nos assiettes en trésors !*

Zen



***Nous avons choisi des fleurs comestibles pour vous présenter des plats tricolores !***

*... comme ces pétales de pivoine*

*"Lumineuse de Montfoucault"*



*Mais prenez garde aux pétales toxiques !*



*Attention : cette jolie Clématite est toxique .*

## Ces belles empoisonneuses

(liste non exhaustive des fleurs toxiques de nos jardins)

<b>Aconit</b> ( <i>Aconitum napellus</i> , <i>A. variegatum</i> , <i>A. lycoctonum</i> )	<b>Cytise</b> ( <i>Laburnum anagyroides</i> )
<b>Actée en épi</b> ( <i>Actaea spicata</i> )	<b>Daphné</b> ( <i>Daphne mezereum</i> )
<b>Adonis d'été</b> ( <i>Adonis aestivalis</i> , <i>A. vernalis</i> )	<b>Datura</b> ( <i>Datura stramonium</i> )
<b>Amaryllis</b> ( <i>Hippeastrum hortorum</i> )	<b>Dauphinelle ou pied-d'alouette</b> ( <i>Consolida regalis</i> )
<b>Ancolie commune</b> ( <i>Aquilegia vulgaris</i> )	<b>Digitale pourpre</b> ( <i>Digitalis purpurea</i> )
<b>Anémone pulsatile</b> ( <i>Pulsatilla vulgaris</i> )	<b>Euphorbe</b> ( <i>Euphorbia spp.</i> )
<b>Aristolochie pistoloche</b> ( <i>Aristolochia pistolochea</i> )	<b>Fritillaire</b> ( <i>Fritillaria meleagris</i> )
<b>Arum tacheté</b> ( <i>Arum maculatum</i> )	<b>Genêt à balais</b> ( <i>Cytisus scoparius</i> )
<b>Arnica des montagnes</b> ( <i>Arnica montana</i> )	<b>Giroflée</b> ( <i>Cheiranthus cheiri</i> )
<b>Belladone</b> ( <i>Atropa belladonna</i> )	<b>Héliotrope</b> ( <i>Heliotropium europaeum</i> )
<b>Bryone</b> ( <i>Bryonia dioica</i> )	<b>Hellébore</b> ( <i>Helleborus niger</i> )
<b>Calla des marais</b> ( <i>Calla palustris</i> )	<b>Houx</b> ( <i>Ilex aquifolium</i> )
<b>Chélidoine</b> ( <i>Chelidonium majus</i> )	<b>Iris faux-acore</b> ( <i>Iris pseudacorus</i> )
<b>Chèvrefeuille</b> ( <i>Lonicera xylosteum</i> )	<b>Jasmin de Madagascar</b> ( <i>Stephanotis floribunda</i> )
fleurs comestibles mais fruits toxiques	<b>Laurier-rose</b> ( <i>Nerium oleander</i> )
<b>Cigüe</b> ( <i>Conium maculatum</i> )	<b>Mouron rouge</b> ( <i>Anagallis arvensis</i> )
<b>Clématite</b> ( <i>Clematis spp.</i> )	<b>Muguet</b> ( <i>Convallaria majalis</i> )
<b>Clivia</b> ( <i>Clivia miniata</i> )	<b>Narcisse ou jonquille</b> ( <i>Narcissus jonquilla</i> )
<b>Colchique</b> ( <i>Colchicum autumnale</i> )	<b>Perce-neige</b> ( <i>Galanthus nivalis</i> )
<b>Corydale</b> ( <i>Corydalis spp.</i> )	<b>Rhododendron</b> ( <i>Rhododendron spp.</i> )
<b>Cyclamen d'Europe</b> ( <i>Cyclamen europaeum</i> )	<b>Sceau-de-salomon</b> ( <i>Polygonatum odoratum</i> )
	<b>Sureau yèble</b> ( <i>Sambucus ebulus</i> )
	<b>Trolle d'Europe</b> ( <i>Trollius europaeus</i> )

Nous avons relevé quelques plantes toxiques ornementales plus ou moins courantes dans nos jardins (ou à proximité). Cette liste est très partielle.

Les AROM@TICS 2017

## LES " POSSIBLES " pour un potager de fleurs

<b>Agastache</b> ( <i>Agastache spp.</i> )	<b>Mauves</b> ( <i>Malva spp.</i> )
<b>Ail des ours</b> ( <i>Allium ursinum</i> )	<b>Mertensie maritime</b> ( <i>Mertensia maritima</i> )
<b>Alstroemère</b> ( <i>Alstroemeria aurantiaca</i> )	<b>Monardes</b> ( <i>Monarda spp.</i> )
<b>Asters</b> ( <i>Aster spp.</i> )	<b>Monnaie-du-pape</b> ( <i>Lunaria annua</i> )
<b>Bleuet des champs</b> ( <i>Centaurea cyanus</i> )	<b>Myosotis des champs</b> ( <i>Myosotis arvensis</i> )
<b>Bourrache</b> ( <i>Borago officinalis</i> )	<b>Nigelles</b> ( <i>Nigella spp.</i> )
<b>Camomille romaine</b> ( <i>Anthemis nobilis</i> )	<b>Onagre bisannuelle</b> ( <i>Oenothera biennis</i> )
<b>Campanules</b> ( <i>Campanula spp.</i> )	<b>Pâquerette</b> ( <i>Bellis perennis</i> )
<b>Capucines</b> ( <i>Tropaeolum spp.</i> )	<b>Pélarгонiums à feuillage odorant</b> ( <i>Pelargonium capitatum</i> , <i>P. graveolens</i> , <i>P. P. tomentosum</i> ...)
<b>Chèvrefeuille</b> ( <i>Lonicera periclymenum</i> , <i>L. caprifolium</i> )	<b>Pensées</b> ( <i>Viola spp.</i> )
<b>Chicorée</b> ( <i>Cichorium intybus</i> )	<b>Phlox</b> ( <i>Phlox spp.</i> )
<b>Chou marin</b> ( <i>Crambe maritima</i> )	<b>Pissenlit</b> ( <i>Taraxacum officinale</i> )
<b>Coquelicot</b> ( <i>Papaver rhoeas</i> )	<b>Platycodon</b> ( <i>Platycodon grandiflorus</i> )
<b>Cosmos</b> ( <i>Cosmos bipinnatus</i> )	<b>Pois de senteur</b> ( <i>Lathyrus odoratus</i> )
<b>Courgette</b> ( <i>Cucurbita pepo</i> )	<b>Primevères</b> ( <i>Primula spp.</i> )
<b>Ephémère de Virginie</b> ( <i>Tradescantia virginica</i> )	<b>Pulmonaire</b> ( <i>Pulmonaria officinalis</i> )
<b>Epilobe</b> ( <i>Epilobium angustifolium</i> , <i>Epilobium latifolium</i> )	<b>Reine des prés</b> ( <i>Filipendula ulmaria</i> )
<b>Hémérocalce</b> ( <i>Hemerocallis spp.</i> )	<b>Rose trémière</b> ( <i>Alcea rosea</i> )
<b>Hostas</b> ( <i>Hosta spp.</i> )	<b>Sauge ananas</b> ( <i>Salvia elegans</i> )
<b>Iris d'Allemagne</b> ( <i>Iris germanica</i> )	<b>Souci</b> ( <i>Calandula officinalis</i> )
<b>Jacinthe d'Orient</b> ( <i>Hyacinthus orientalis</i> )	<b>Tagètes</b> ( <i>Tagetes spp.</i> )
<b>Julienne des dames</b> ( <i>Hesperis matronalis</i> )	<b>Tournesol</b> ( <i>Helianthus annuus</i> )
<b>Lysimaque ponctuée</b> ( <i>Lysimachia punctata</i> )	<b>Trèfle rouge</b> ( <i>Trifolium pratense</i> )
<b>Marguerite</b> ( <i>Leucanthemum maximum</i> , <i>Leucanthemum vulgare</i> )	<b>Tulbaghia</b> ( <i>Tulbaghia violacea</i> )
	<b>Valériane officinale</b> ( <i>Valeriana officinalis</i> )
	<b>Violette odorante</b> ( <i>Viola odorata</i> )

Les AROM@TICS 2017



*Notre démarche est de vous dire encore*

*A " l' Hortussage " du potager expérimental de La Petite Vigne le 11-06-2016  
nous avons accueilli un nombreux public dans le cadre de l'opération du CPIE  
" Bienvenue dans mon Jardin au Naturel "*



*notr' plaisir à partager nos pratiques .*



*Capucines et Violettes . . . on les effeuillera  
pour bien décorer . . . nos assiettes  
Ce s'ra bien , ce s'ra chouette, on en ramènera  
tout plein de bonnes pensées . . . des brouettes !*



*On a osé ramener notre fraise, non pas pour mettre du beurre dans les épinards, mais pour vous permettre de vous fendre la poire avec le pouvoir des fleurs !*

*"Le pouvoir des Fleurs" thème 2017 au Festival  
International de Chaumont sur Loire*



*"Les Fleurs comestibles" thème du potager  
de La Petite Vigne à Mayenne,*

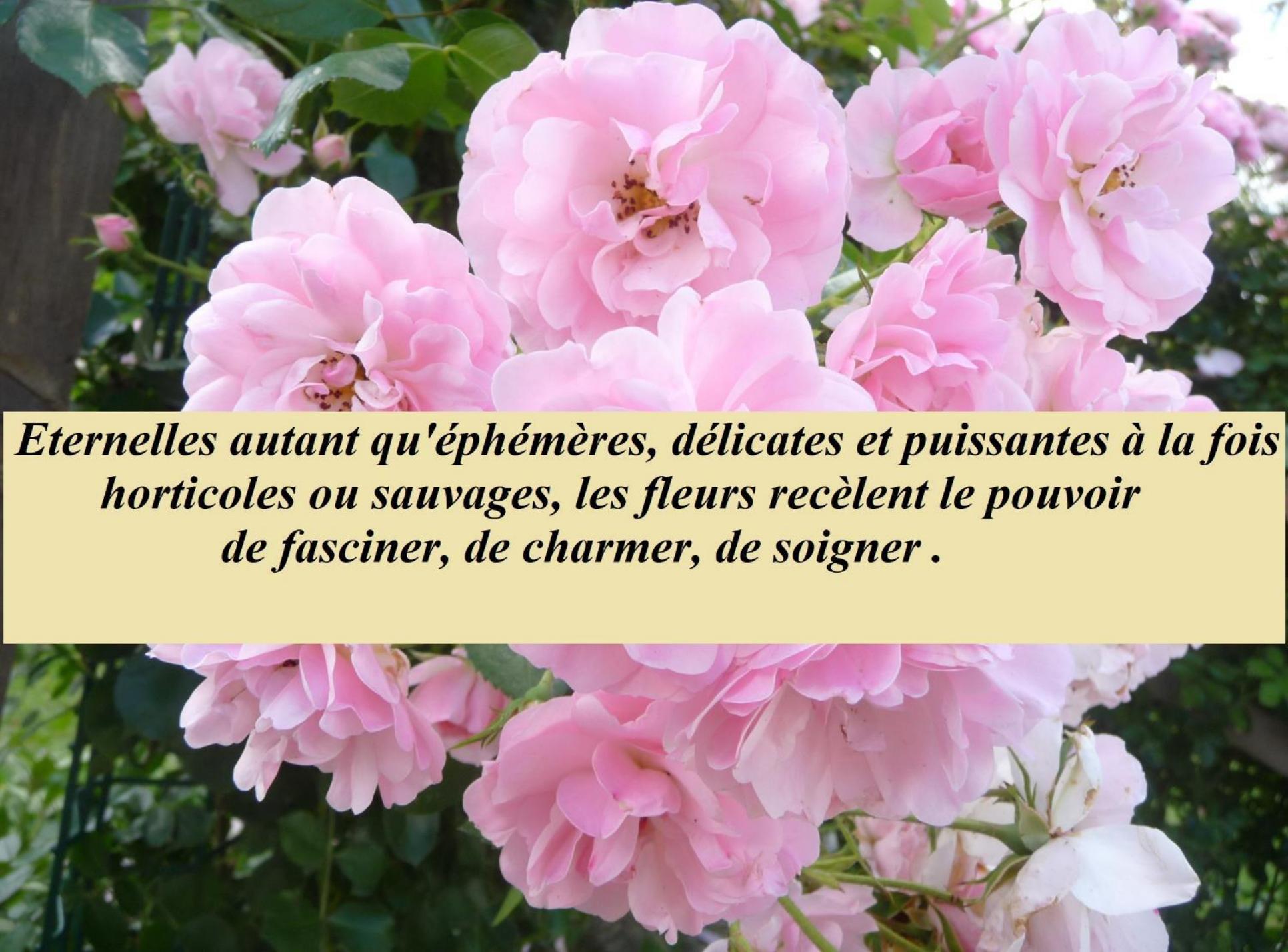
*mais aussi éléments décoratifs sur les tables des grands chefs  
et pourquoi pas dans les plats de nos repas conviviaux !*



*Nul n'ignore leur infinie diversité, leur perfection formelle,  
leur mystère, leur pouvoir symbolique .*



*Leur beauté, leur parfum, leur éclat, leur couleur  
et même leur saveur ensorcellent les sens .*

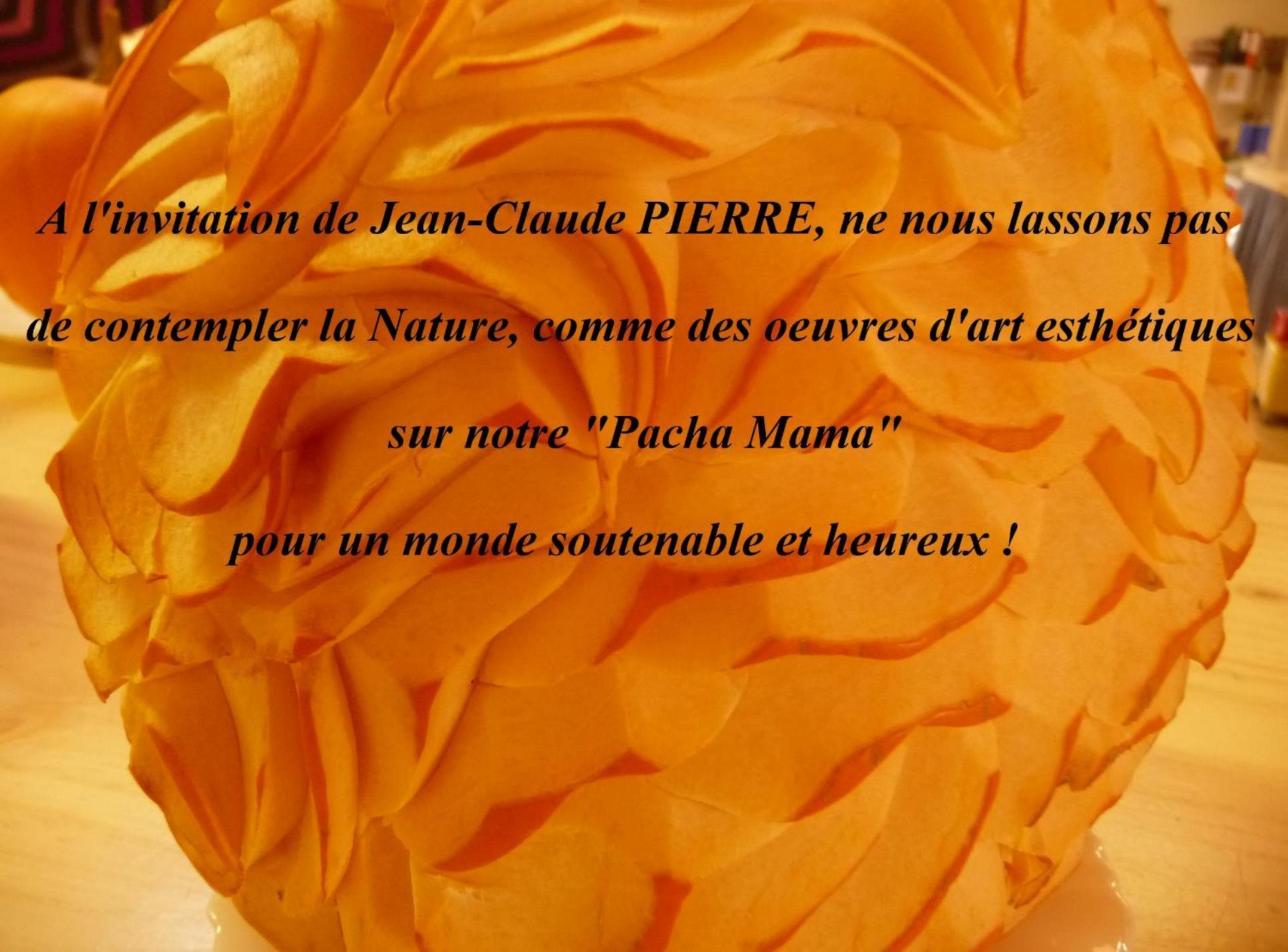


*Eternelles autant qu'éphémères, délicates et puissantes à la fois horticoles ou sauvages, les fleurs recèlent le pouvoir de fasciner, de charmer, de soigner .*



*Alors à table avec les AROM@TICS dont le thème si photogénique de cette saison 2017 nous a donné l'envie de vous régaler . . . les Yeux !*





*A l'invitation de Jean-Claude PIERRE, ne nous laissons pas  
de contempler la Nature, comme des oeuvres d'art esthétiques  
sur notre "Pacha Mama"  
pour un monde soutenable et heureux !*

*comme ce génial  
graphique écrit  
par l'araignée*





*A Table!*

*avec la Confrérie des*

*AROM@TICS*



*Nous avons comme un " coeur d'artichaut " en partageant à tout vent nos expériences potagères,*

*et nous avons la ténacité du coquelicot  
en reprenant les acquis de nos grands-mères !*





*Que diriez-vous d'une fleur, haute comme 3 pommes: la violette?*

*elle est capable de rehausser une vulgaire salade de bourse !*



***La bourrache, on se l'arrache  
sur des tapas à la pistache !***



*ou bien sur les verrines crèmes de topinambour*



*Cette pivoine qui se pavanne, n'en ferons nous rien ?*



*pétales de pivoine rose pastel et mèches violacées  
délicatement orchestrés  
sur un lit de salade de laitue  
à déguster toute crue*



*Changer le monde, changer les choses avec des bouquets de roses  
changer les femmes, changer les hommes avec des géraniums !*



*Qui devine ce que la glycine nous apporte en cuisine ?*



*un émincé de carottes fines,  
rehaussées de fleurettes de glycine !*

*on ne va pas se prendre le chou  
pour une rose éclose  
sous la pluie du matin !*





*salade de pourpier vert à la crème vinaigrée  
avec un émincé de pétales de rose,  
7 pétales de rose Brocélande en décor*



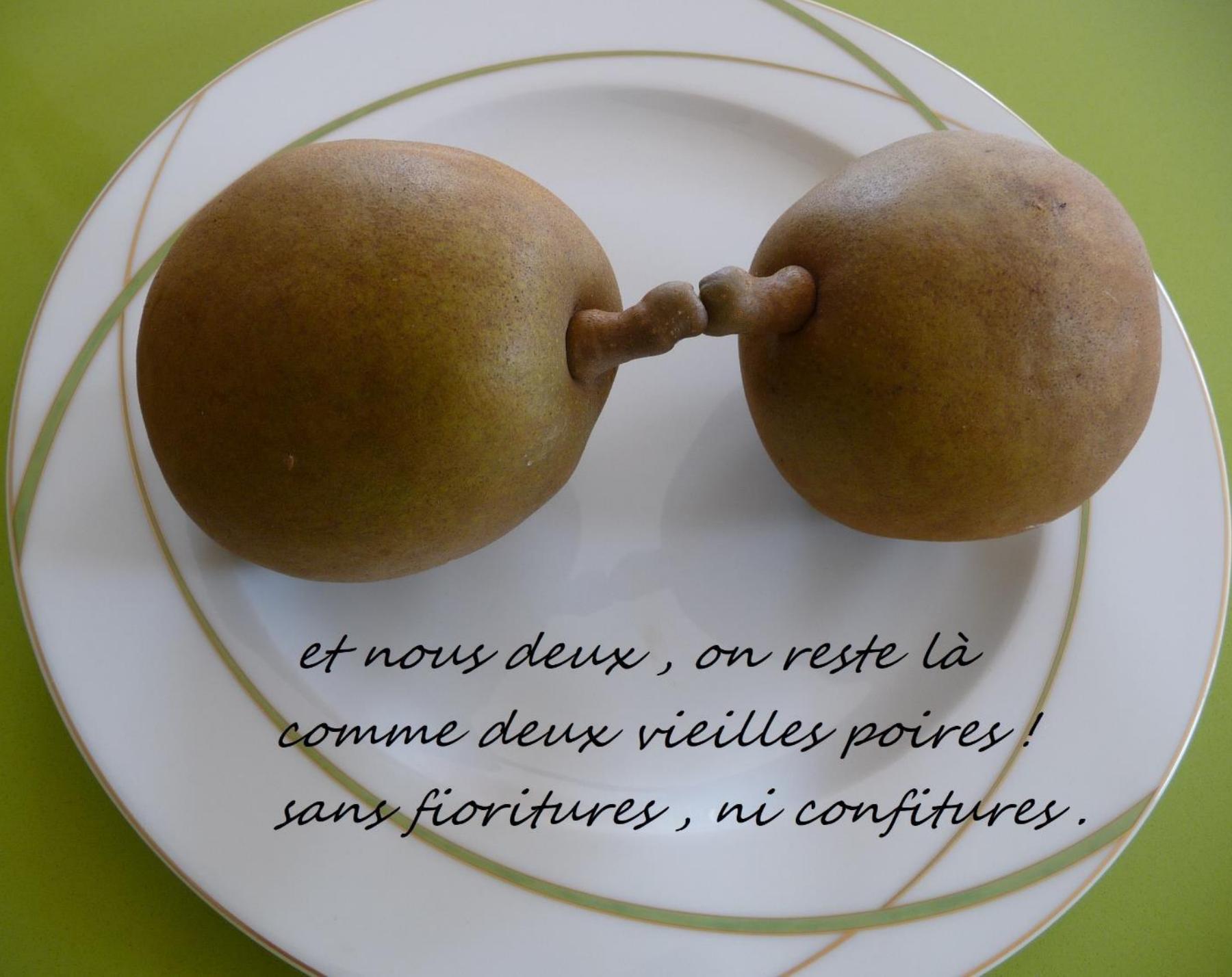
*Salade de concombre à la crème  
ornée de pétales de roses , rose pastel*



*Devant cette voluptueuse hémérocalle,  
quoi de mieux pour une entrée magistrale ?*



***Omelette aux girolles ? Omelette aux oeufs de caille ?  
Omelette aux herbes folles ?  
Omelette aux fleurs d'hémérocailles !***



*et nous deux , on reste là  
comme deux vieilles poires !  
sans fioritures , ni confitures .*



*Changer les gens, changer les cœurs avec des bouquets de fleurs  
changer les femmes, changer les hommes avec des géraniums !*



*Quant à la frêle nigelle, aurons-nous la pêche comme elle ?*



*L'orange du melon et le bleu de la nigelle  
se marient à merveille !*

A photograph of a garden bed filled with numerous yellow and orange flowers, likely chrysanthemums. The flowers are in various stages of bloom, with some fully open and others as buds. The plants have green foliage. In the background, there are other garden plants, including some with purple flowers. A concrete step or border is visible on the right side. A yellow rectangular text box is overlaid on the lower middle part of the image.

*Et avec cette touffe de souci,  
que croyez-vous que l'on fît ?*



*Création toute mayennaise  
pour ces pétales de souci tout à leur aise  
sur des moules à la camarguaise !*



*Pourpier vert , Haricots blancs et Capucines flamboyantes  
pour ouvrir l'apétit en grand !*



*Ces dahlias "pompons", rouges comme une tomate,*



*feront bien l'affaire pour égayer une purée de patates !*



*Changer le monde, changer les gens avec des fleurs des champs  
changer les femmes, changer les hommes avec des géraniums!*



*Fleurs de capucines, réelles ou virtuelles,  
sur une salade de pourpier à la crème !*

*Les desserts*

*peuvent*

*aussi*

*surprendre*

*les fins gourmets !*





*Crème dessert chocolat, ornée de fleurs et boutons de Seringat, appelé "Jasmin des poètes" au parfum sublime de la fleur d'oranger .*



*Avec ce lys odorant d'un jaune d'or éclatant,  
capable de nous enivrer longtemps . . .*



*Quelle harmonie sur cette crème  
dessert chocolat noir,  
apothéose du repas d'un soir !*



***Crème dessert à la vanille . . . pour la prise de la Bastille !  
nigelle bleue, assiette blanche, fraises rouges du 14-07.  
Consommer du "fait en France", local et bio, quoi de mieux  
avec ce dessert tricolore présenté comme une cocarde ?***



*Comment transformer 2 petits suisses  
en un dessert savoureux ?*



*Avec trois fleurs de fuchsia en rose et violet  
délicatement posées sur cette crème  
sucrée de petits Gervais !*

*Changer le monde, changer les coeurs avec un pétale de fleur  
changer les hommes, ravir les mêmes avec un dessert couleur !*





*Et de cerises sur le gâteau, me direz-vous? Vous n'en aurez point car toutes ces assiettes préparées vous font déjà saliver, alors qu'il est temps de déguster la nouvelle galette des rois !*



*Fin*



*de*

*la*



*FAIM*



*Ce projet n'était qu'une graine de coquelicot enfouie dans ma mémoire,  
l'idée lui a pris de germer dans ma tête avec les fleurs du printemps,*





*puis elle a grandi et mûri dans la chaleur de l'été,  
et tous les neuf, comme des moissonneurs,*



*nous en avons cueilli les fruits avec les couleurs d'automne,  
pour les écosser, les multiplier en de nouvelles graines d'espoir  
que nous avons eu le plaisir de partager  
avec vous cet hiver !*



*Ma grande source d'inspiration, c'est la NATURE,  
et le déclic pour la seconde partie a été une cagette imprimée  
d'expressions fleuries comme "raconter des salades"*

*L'oeuvre d 'Art que voici*

*toute rainurée par la pluie  
burinée par les lombrics,  
décharnée par les bactéries,  
du fossé, sortie de l'oubli  
par un randonneur au visage ébahi  
sur ce lambeau de tronc d'arbre meurtri  
à la beauté toute indéfinie,*

*mais mise en lumière dans la nuit,*

*vaut un regard ébloui  
pour une protection infinie  
et à la Nature, dire Merci !*

*Déjà pointe l'espoir de la Vie,  
avec cette rose endormie  
tout fraîchement cueillie  
avant l'hiver et ses longues nuits,*

*qui renaîtra au printemps sous la pluie.*

*20-12-2014*





*Ah! J'allais oublier, en ce début d'année,  
ce que nous souhaitons à tous:  
c'est d' **AVOIR LA PÊCHE** !*



*Changer le monde, changer les coeurs avec des pétales de fleurs,  
changer les femmes, changer les hommes avec des géraniums !*

*C'était l'animation festive de la Galette des Rois de l' UTL H.M. 15 Janvier 2018*

*préparée et présentée par des membres de la Confrérie des AROM@TICS*

concept-écriture-montage-diaporama 7x14

Guy Beudet : 7plumeverte@free.fr



*Merci à Georges MOUSTAKI, Michel DELPECH  
et Laurent VOULZY dont les jolies mélodies  
nous ont permis de soutenir le ton et le rythme de ce diaporama  
historique de nos activités, pédagogique dans le discours,  
et à la fois humoristique et festif.*

*Sous l'emblème fétiche de l' UTL: les "Coquelicots épanouis"*